

- i to od toga da ne mogu vratiti svoje plaće jer su računi tri od četiri tvrtke u vlasništvu gospođe Valentine Kos u blokadi
- da gospođa Ivana Kačić nema diplomu Glazbene škole Vanja Kos
 - da je gospođa Bianca Ignjatov mjesečno plaćala prvo na jedan račun pa na drugi račun
 - da je u Glazbenoj školi sve išlo većinom usmenim putem i da od početka ništa nije štimalo u svezi gospođe Nele Šarić. Da je radila neprijavljena mjesec dana, da joj je plaća trebala biti tri tisuće kuna da bi na kraju dobila plaću tisuću i pol kuna i da joj je to gospođa Valentina Kos dala nešto ovako nešto onako. Da je gospođa Valentina Kos ikada rekla da je Privredna banka izgubila plaću gospođe Nele Šarić i da joj je plaća uvijek kasnila barem dvadesetak dana
 - da je gospođa Jadranka Haznadarević upisala tečaj koji nikada nije održan, ali da je potvrdu ipak dobila. Da je bilo što platila na ruke i da, obzirom pečat nije bio dostupan, da je na potvrdi samo potpis gospođe Valentine Kos
 - da je gospođa Jadranka Haznadarević platila uspisninu u iznosu od =750,00 kn na ruke, da na poslu u tvrtki Octarine nije bilo ni kompjutera, ni Interneta, ni olovke ni papira, da zaposlenici te tvrtke nisu imali s čime raditi i da im je rečeno da ne mogu raditi u uredu jer postoji dugovanje za prostor
 - da se sve svelo na to da je gospođa Jadranka Haznadarević trebala varati žene da plaćaju školarinu za tu školu, a da poslije nikad ne bi dobile posao
 - da je gospođa Jadranka Haznadarević, kada je tražila isplatu preko =1.200,00 eura plaće, dobila prijetnje od gospođe Valentine Kos i da joj je ona rekla da je visokopozicionirana u poslovnom svijetu, da ima zaštitu političara, da joj se ne može ništa i da je bolje da gospođa Jadranka Haznadarević prestane pisati jer da ona ima jaki odvjetnički tim te da će još morati plaćati odštetu
 - da je gospođa Valentina Kos izjavila da će bilo koga zgaziti ako se išta objavi o tvrtki u vlasništvu njezine majke
 - da se u Artis Animiju i Vanji Kos zaposlenici i dalje izmjenjuju kao na traci, da su tamo ljudi u strahu

Prethodno daljnjem izlaganju, a radi potpunog razumjevanja, potrebno je pojasniti kako su osobe Valentina Kos, Ustanova za obrazovanje odraslih Artis Animi, trgovačko društvo gr8 d.o.o., Udruga Glazbusi Glazbena škole Vanja Kos različiti pravni subjekti čije se djelovanje i poslovanje ne može i ne smije izjednačavati. Iako je trenutno gospođa Valentina Kos osoba ovlaštena za zastupanje navedenih pravnih subjekata (izuzev Glazbene škole Vanja Kos) u vrijeme kada su navodno nastale situacije o kojima se govori u spornom prilogu gospođa Valentina Kos na rad i poslovanje navedenih pravnih subjekata, a kako je to opisano i navedeno, nije imala utjecaja već su za to postojale odgovorne osobe koje su vodile njihovo poslovanje.

Dakle, Ustanova za obrazovanje odraslih Artis Animi, trgovačko društvo gr8 d.o.o., Udruga Glazbus i Glazbena škola Vanja Kos, u vrijeme koje se navodi u spornom prilogu imale su odgovorne osobe koje su bile ovlaštene i plaćene za njihovo vođenje i poslovanje. Ukoliko su zaista postojale neke nepravilnosti gospođa Valentina Kos o njima nije imala saznanja niti je ikada bila sudionik bilo kakvih nezakonitih ili neprimjerenih radnji vezano uz rad i poslovanje navedenih pravnih subjekata, neprimjereno i nezakonito postupanje prema fizičkim osobama koje se navode u spornom prilogu te su navedene radnje rezultat postupanja osoba koje su bile